국제지역대학 일본학과 편람

1 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

국제지역학부의 일본학전공은 1998년부터 첫 입학생(인문사회학부 일본학)을 받아들인 이후 국제화시대에 부응하는 인재양성에 심혈을 기울인 결과 2024년 800여명이 넘는 졸업생을 배출하여, 한국 및 일본 현지의 일본기업, 항공사, 통번역회사 등에서 활약하고 있다.

나. 교육목표

“日本学科は最高を志向する”(일본학과는 최고를 지향한다)는 슬로건 하에 한일간 창조적인 지식을 습득한 지성인 양성, 동아시아와 국제사회에 적용할 수 있는 어학과 실무능력을 갖춘 전문가 양성, 새로운 국제사회의 창출과 역할을 하는 지도자 양성 등 21세기를 선도하는 ‘일본 및 동아시아의 스마트형 전문가’ 양성을 목표로 하고 있다.

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

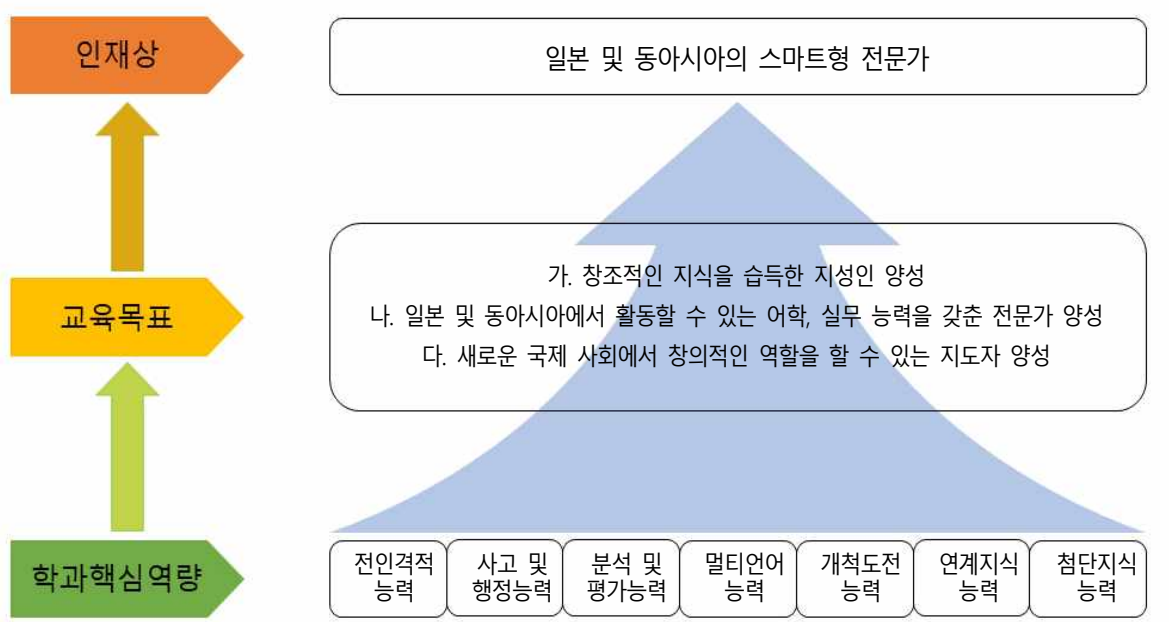
교육과정은 인재양성에 필요한 이론과 실무지식을 습득하고 함양하는 교육과정을 추구하고 있다. 일본어를 총체적으로 학습하고 사용할 수 있는 일본어습득 및 실무과정, 일본 사회문화를 학습하고 창조하는 일본사회문화 습득 및 실무과정, 일본경제경영을 학습하고 창조하는 일본경제경영 습득 및 실무과정, 그리고 동아시아의 지식확대과정 등으로 편성되어 있다. 실용적인 일본어, 현실 참여적 일본학, 미래지향적인 동아시아지식을 통해 일본 및 동아시아에서 활동할 수 있는 체계적이고 창조적인 스마트형 전문가가 되어 자기 희망을 실현하고 사회에 공헌할 수 있도록 하고 있다.

라. 졸업 후 진로

국제지역학부 일본학전공 졸업 후에는 일본 및 국내 대학원진출을 통한 일본연구가, 일본어강사, 일본내기업 및 기관, 국내일본투자기업, 한일무역관련기업, 한국주재 일본기관, 관광기업, 국내외항공사, 통역번역사, 대중문화기획자, 국내 외물류관련기업, 국내외유통기업, 동아시아국가의 일본관련업, 일본관련프리랜서 등의 영역에서 활약할 수 있다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	• 자격증 취득을 위한 비교과프로그램 개설 • 비즈니스를 위한 프로그램 개설
재학생 교수방법 변화	• 커뮤니케이션 위주의 수업 방식 • 발표위주의 수업 방식
재학생 의견	• 기업 이해 향상 교과목 개설 • 사회변화 적응력 향상 교과목 개설
졸업생 의견	• 사회이해를 위한 교과목 개설 • 비즈니스를 위한 일본어 과목 개설

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 일본 및 동아시아의 스마트형 전문가

1) 인재상의 뜻 : 시대를 앞서가는 창조적 능력을 가지고 일본 및 동아시아에서 활동할 수 있는 전문가를 뜻한다.

2) 인재상 선정 배경

국제지역학부의 일본학전공 인재상으로 '일본 및 동아시아의 스마트형 전문가'를 선정한 것은 다음과 같은 목적이 있다. 첫째는 일본이 세계적인 지식을 보유하고 있는 지식선진국으로서 역할과 능력을 발휘하고 있다는 점이다. 일본학과에서는 그런 첨단지식을 보유한 일본의 종합적이며 전문적인 지식을 습득하는 한편, 미래를 위한 새로운 지식을 만들어 일본 및 한국에 학문적이며 현실적으로 공헌할 수 있는 창조적 지식인을 양성하는데 있다. 둘째는 동시에 그것을 토대로 해서 세계흐름을 주도해갈 일본, 한국, 중국이 핵심적으로 구축하고 있는 동아시아에 대한 연계지식을 습득하고 동아시아의 동반성장을 위한 미래 지식을 새롭게 만들어 리드해가는 창조적 지식인을 양성하는데 있다. 셋째는 일본에 대한 지식 및 동아시아에 대한 연계지식을 습득하고 미래지식을 개발하는 가운데 일본학도로서 자신의 발전을 도모하고 미래를 개척해가는 선도적인 창조적 지식인으로서 역할과 공헌을 하는데 있다.

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

(가) 창조적인 지식을 습득한 지성인 양성

(나) 일본 및 동아시아에서 활동할 수 있는 어학·실무 능력을 갖춘 전문가 양성

(다) 새로운 국제사회에서 창의적인 역할을 할 수 있는 지도자 양성

2) 학과 교육목 실천방안

(가) 첨단지식 교육 및 학습

(나) 일본 및 동아시아 언어 능력 향상

(다) 창의적인 상상력 배양 및 실용 가능한 실무능력 스킬

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	개척 도전	협업	특화1
학과	전인격적 능력	사고 및 행동능력	분석 및 평가 능력	일본학 융합능력	멀티언어 능력	개척도전 능력	연계지식 능력	첨단지식 능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표–학과핵심역량 연계성 기술
일본 및 동아시아의 스마트형 전문가	창조적인 지식을 습득한 지성인 양성	인성	전인격적 능력	국제적이며 인격적인 인성과 소양능력 향상
		의사소통	사고및행동능력	대인관계, 언어능력, 기업문화적응 능력 향상
	어학·실무 능력을 갖춘 전문가 양성	문제해결	분석및평가능력	문제의 관찰, 분석, 비교, 정리 등의 능력 향상
		지식융복합	일본학융합능력	중국학 및 미국학과의 융합 능력 향상
	새로운 국제사회에서 창의적인 역할을 할 수 있는 지도자 양성	글로벌	멀티언어능력	일본어, 중국어, 영어 능력 구사 (교과 및 비교과 활용)
		개척도전	개척도전능력	상상력을 통한 유용한 지식개혁과 도전
		협업	연계지식능력	기업, 사회과학, 인문학, IT 등과의 연계
		특화역량1	첨단지식능력	최신 및 미래 지식에 대한 교육과 학습

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

일본학 전공	구 분	기초핵심역량							
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	개척 도전	협업	특화1
	학과핵심역량 / 과목명	전인격적능력	사고및 행동 능력	분석및 평가 능력	일본학 융합 능력	멀티 언어 능력	개척 도전 능력	연계 지식 능력	첨단 지식 능력
전교	국제지역의이해		◔	◔	◐				
	일본어회화기초					●			
전필	일본어회화Ⅰ		◔			◐		◔	
	일본어회화Ⅱ					●			
	일본경제론			◔	◐			◔	
	일본어강독					◐	◔	◔	
	일본어작문					●			
	졸업논문			◐	◐				
전선	일본어입문					●			
	일본어회화입문					●			
	일본어실습					●			
	일본의경제와경영			◐	◔			◔	
	현대일본사회의이해	●							
	일본문화				●				
	일본어문형의이해Ⅰ					●			
	일본어독해Ⅰ					◐	◔	◔	
	현대일본한자					●			
	일본경제의기초				◔	◔	◐		
	일본영화와시대성			●					
	일본어문형의이해Ⅱ					●			
	일본어독해Ⅱ					◐	◔	◔	
	시청각일본어					◐	◔	◔	
	일본민족주의론			●					
	일본문화산업론						◐		◐
	비즈니스일본어Ⅰ				◔	◔		◐	
	일본의사회변동			●					
	일본경제의발전과세계경제				◔	◔			◐
	일본문학의이해				●				
	일본역사의이해	◐		◐					
	비즈니스일본어Ⅱ			◔		◔		◐	
	일본의사상								●
	일본경영의이해	◔			◔				◐
	일본문학감상	●							
	일본근현대사	●							

	일본어통역·번역실습Ⅰ					◐	◔	◔	
	일본어학의이해				◐		◔	◔	
	일본사회론			●					
	일본경영론	◔		◐	◔				
	일본어통역·번역실습Ⅱ					◐	◔		◔
	일본어특강				◐		◔	◔	
	국제사회론							●	
	시사일본경영				◔	◔			◐
	일본학특강								●
비교과 프로 그램	일본학과JPT경시대회					●			
	일본학콘서트(특강)								●
	일본학워크숍(모의면접)		◐				◐		
	동북학원대학일본어교육실습생과의원어스터디및교류					◐		◐	
	학술제				◐	◐			
	일본어·일본문화연수	◔	◔			◐			
합 산		425%	125%	675%	675%	1625%	350%	500%	425%

학과 : 국제물류대학 국제지역학부 일본학전공

권장학년	이수구분	1 학기										2 학기									
		교과목명(영문명)	수업유형	학점		인정시간		실수업시간		N/NP	캡스톤디자인	교과목명(영문명)	수업유형	학점		인정시간		실수업시간		P/NP	캡스톤디자인
				이론	실기	이론	실기	이론	실기					이론	실기	이론	실기	이론	실기		
1	전선	일본어입문 (Japanese introduction)	이론수업	3		3		3				현대일본사회의이해 (Introduction to Japanese Society)	이론수업	3		3		3			
		일본어회화입문 (Japanese Conversation Introduction)	이론수업	3		3		3				일본어실습 (Practice in Japanese)	이론수업	3		3		3			
												일본의경제와경영 (Economy and Management of Japan)	이론수업	3		3		3			
	전교	국제지역의이해 (Understanding International Area Studies)	이론수업	2		2		2				일본어회화기초 (Basic Japanese Conversation)	이론수업	2		2		2			
2	전필	일본어회화 I (Japanese conversation I)	이론수업	3		3		3				일본경제론 (Japanese Economy)	이론수업	3		3		3			
												일본어회화Ⅱ (Japanese conversation Ⅱ)	이론수업	3		3		3			
	전선	일본어문형의이해 I (Introduction to Japanese Structure I)	이론수업	3		3		3				시청각일본어 (Japanese by Visual Aids)	이론수업	3		3		3			
		일본어독해 I (Readings in Japanese 1)	이론수업	3		3		3				일본민족주의론 (Japanese Nationalism)	이론수업	3		3		3			
		일본경제의기초 (Japanese Economy for Beginners)	이론수업	3		3		3				일본어문형의이해Ⅱ (Introduction to Japanese StructureⅡ)	이론수업	3		3		3			
		일본문화 (Introduction to Japanese Culture)	이론수업	3		3		3				일본어독해Ⅱ (Readings in Japanese 2)	이론수업	3		3		3			
		현대일본한자 (Chinese Characters in Modern Japanese)	이론수업	3		3		3				일본문화산업론 (Theory of Japanese Culture Industry)	이론수업	3		3		3			
		일본영화와시대성																			

권장 학년	이수 구분	1 학기										2 학기									
		교과목명(영문명)	수업유형	학점		인정시간		실수업시간		N/NP	캡스톤 디자인	교과목명(영문명)	수업유형	학점		인정시간		실수업시간		P/NP	캡스톤 디자인
				이론	실기	이론	실기	이론	실기					이론	실기	이론	실기	이론	실기		
2	전선	(Japanese Movies and Trend of the Times)	이론수업	3		3		3													
3	전필	일본어강독 (Advanced Readings in Japanese)	이론수업	3		3		3				일본어작문 (Japanese Composition)	이론수업	3		3		3			
	전선	일본의사회변동 (Japanese Social Change)	이론수업	3		3		3				일본근현대사 (Modern and Contemporary History of Japan)	이론수업	3		3		3			
		일본경제의발전과세계경제 (Development of Japanese Economy and World Economy)	이론수업	3		3		3				비즈니스일본어Ⅱ (Business Japanese II)	이론수업	3		3		3			
		비즈니스일본어Ⅰ (Business Japanese1)	이론수업	3		3		3				일본문학감상 (Appreciation of Japanese Literature)	이론수업	3		3		3			
		일본문학의이해 (Introduction to Japanese Literature)	이론수업	3		3		3				일본경영의이해 (Introduction Japanese Management)	이론수업	3		3		3			
		일본역사의이해 (Introduction to Japanese History)	이론수업	3		3		3				일본의사상 (Japanese Thoughts)	이론수업	3		3		3			
4	전필											졸업논문(일본학전공) (Thesis)	이론수업	3		3		3		Y	
	전선	일본학특강 (Seminar on Japanese Studies)	이론수업	3		3		3				일본어통역·번역실습 Ⅱ (Drills of Japanese Interpretation & TranslationⅡ)	이론수업	3		3		3			
		일본어통역번역실습Ⅰ (Drills of Japanese Interpretation & Translation I)	이론수업	3		3		3				일본어특강 (Seminar on Japanese Language)	이론수업	3		3		3			
		일본사회론 (Japanese Society)	이론수업	3		3		3				국제사회론 (Theory of International Society)	이론수업	3		3		3			
		일본경영론 (Japanese Management)	이론수업	3		3		3				시사일본경영 (Japanese Management for Current Affairs)	이론수업	3		3		3			

권장 학년	이수 구분	1 학기										2 학기									
		교과목명(영문명)	수업유형	학점		인정시간		실수업시간		N/NP	캡스톤 디자인	교과목명(영문명)	수업유형	학점		인정시간		실수업시간		P/NP	캡스톤 디자인
				이론	실기	이론	실기	이론	실기					이론	실기	이론	실기	이론	실기		
4	전선	일본어학의이해 (Introduction to Japanese Linguistics)	이론수업	3		3		3													

나. 2026학년도 교과과정 개편현황(없음)

다. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	• 일본어 능력 향상 • 원어민에 의한 일본어 학습	• 1학년 1학기 일본어과목 유지 • 원어민에 의한 일본어 학습 미반영	일본어회화입문	멀티언어능력
졸업생	• 취업에 필요한 자격증 취득 향상 • 원어민에 의한 일본어 학습	• JPT, JLPT 성적 제출 • 원어민에 의한 일본어 학습 미반영	JPT 경시대회	멀티언어능력

라. 2026학년도 교육과정 과목별 해설

(1) 전공기초교양(전교)

국제지역의이해(일본학) (Understanding International Area Studies)
국제지역을 탐구하는 목적에 대해 이해하고, 일본에 관한 기초적인 지식을 배운다.

일본어회화기초(Basic Japanese Conversation)
일본어의 기본 문형을 이해 및 습득하고 듣기 말하기 훈련을 통하여 일본어 구사능력의 기초를 다진다. 기본 문형의 이해 및 습득을 위해 교재 및 생활 속 사례를 활용하여 일본어의 기초문법을 익힌다. 교재 본문을 활용한 듣기 말하기 훈련뿐 아니라, 롤플레이 연습을 통해 생활 속 커뮤니케이션 상황에 대비하는 철저한 연습을 한다.

(2) 전공필수(전필)

일본어회화I (Japanese Conversation I)
일본어 구사능력 습득을 위해 말하기와 듣기의 총합적인 교육을 실시한다. 교재 내용을 확실히 습득하는 것은 물론 임기응변한 응답을 할 수 있는 순발력을 키우면서 원활하고 정확한 일본어 커뮤니케이션을 할 수 있음과 동시에 일본 사회생활에 즉시 적응할 수 있는 일본어 구사능력을 키우기 위해 철저한 연습을 한다.

일본어회화 II (Japanese Conversation II)
일본어회화 I 수준의 지식과 능력을 바탕으로 실제 일본 생활에 적응할 수 있는 일본어 회화 연습을 지도한다. 일본어회화 I에서 습득한 일본어회화에 있어서의 순발력을 바탕으로 보다 복잡한 내용을 알기 쉬운 표현으로 전달하는 연습과 때와 장소에 맞는 적절한 일본어 사용 룰을 습득함으로써 원활한 일본어 커뮤니케이션 능력을 향상시킨다.

일본경제론 (Japanese Economy)
일본경제에 관한 체계적이고 깊이 있는 이해를 목적으로 한다. 먼저 일본경제의 발자취와 전체 구조에 대해 살펴보고, 국제금융 및 무역, 재정 및 금융, 산업조직과 기업구조, 노동시장과 사회안전망에 대해 심도 있게 살펴본다. 이 과목을 듣기에 앞서 일본경제의 이해의 수강을 추천한다.

일본어강독 (Advanced Readings in Japanese)
일본어독해보다 높은 수준의 일본어 문장을 접하면서 같은 의미의 여러 가지 표현을 습득케 한다. 강독 자료로 신문기사, 설명문, 수필, 소설, 시 등 다양한 장르의 문장을 사용하여 일본인의 사고에서 비롯된 특유의 표현 등을 이해하고 습득한다. 또한 교재 내용과 관련된 일본의 사회 문화 문학 등에 관한 일본의 자료를 조사 발표함으로써 실용적인 일본어 표현을 익힌다.

일본어작문 (Japanese Composition)
회화와 다른 “문장으로서의 일본어”의 기본 지식을 학습하는 것이 목적이다. 문장다운 일본어란 무엇인가, 알기 쉬운 일본어 문장이란 무엇인가를 생각하면서 한국어와 일본어의 표현 차이를 분석하고 보다 자연스러운 일본어 문장 작성 능력을 키운다. 이것을 통해서 일상생활은 물론 유학, 비즈니스에서 요구되는 일본어 문장 능력의 기본을 터득한다.

졸업논문 (Graduation Thesis)
일본의 정치, 경제, 사회, 문화, 경영, 역사 등에 관하여 구체적인 테마를 정하여 200자 원고지 150매 이상의 논문을 작성함으로써 일본문화에 관한 심도 있는 이해의 증진과 논리적인 사고 전개방법 및 논문작성법을 지도한다. 논문작성과정은 일반 논문작성법 학습, 주제선택과 목차정리 및 자료수집, 사전발표와 토론, 분야별 전공교수 논문지도, 최종발표와 심사로 진행된다.

(3) 전공선택(전선)

일본어입문 (Japanese Introduction)
일본어를 습득하는데 필요한 일본어의 문자인 히라가나와 카타카나의 쓰기 읽기를 시작으로 일본어에 사용되는 한자의 쓰기 읽기 훈련과 함께 교내 컴퓨터를 이용하여 청독해 교재의 반복적인 학습과정을 통해 일본어 기초문법, 기초회화, 기초문장독해 등 일본어의 기초를 다진다.

일본어회화입문 (Japanese Conversation Introduction)
일본어의 기본적인 스킬을 연마하는 것을 목적으로 한다. 일본어는 한국어와 어순이 비슷하며 또 양국 모두 한자문화권에 속해있다. 그 외에도 ‘는’, ‘가’의 구별이나 조수사가 있는 것 등 언어적으로 매우 유사하다고 할 수 있다. 이와 같이 유사한 언어를 배우는 것은 외국어 학습을 하면서 자연스럽게 한국어와의 대비를 하게되고 자국어를 다시 이해하는 것과도 이어질 것이다. 또한 일본어는 세계에 유례없는 4가지 문자(히라가나,가타카나,한자,알파벳)을 일상적으로 섞어 쓰는 언어이기도 하다. ‘문자’의 학습이 일본어 학습 기반이라 해도 과언이 아니다. 이상으로 한국어와의 유사성 및 일본어의 특이성을 모두 학습한다.

일본의경제와경영 (Economy and Management of Japan)
일본의 경제와 기업경영에 관한 학습을 준비하는 과목이다. 먼저 일본경제는 어떠한 과정을 거쳐 발전했고 현재에는 어떠한 과제를 안고 있으며 세계경제와는 어떻게 경제교류를 확대하고 있는가에 대한 이해를 돕는다. 또한 일본기업은 어떻게 발생했고 성장하였으며 자본의 이동이 더욱 활발해진 현재에는 어떠한 전략을 수립하여 대응하고 있는가에 대한 이해를 돕는다.

현대일본사회의이해 (Introduction to Japanese Society)
역사적으로 일본사회는 전통사회, 근대사회, 현대사회 등을 거쳐 미래사회로 진행되고 있다. 일본의 전통사회는 귀족사회와 무사사회로 나타났고, 근대사회는 전통사회와 서구사회가 공존하는 형태로 나타나 일본의 근대화를 달성하였다. 현대사회는 전통사회와 서구사회의 분리되어 새로운 모습으로 전개되고 있다. 따라서 일본의 미래사회는 어떻게 진행될지 학문적인 고찰이 필요하다. 본 과목은 이런 시각에서 일본사회의 과거, 현재, 미래사회 등을 포괄적으로 이해하는데 목적이 있다.

일본문화 (Introduction to Japanese Culture)
일본문화에 관한 심층적인 의미와 일본인의 가치관을 파악함으로써 일본문화의 특질 및 일본문화를 이해하는 다양한 시각과 분석능력을 육성한다. 특히 1980년대 이후 주요한 흐름으로 나타난 새로운 예술과 문화의 표현형태는 어떻게 형성되었고 그들이 추구하는 바는 무엇인가, 신세대의 대중문화는 무엇인가를 중점적으로 살펴본다.

일본어실습 (Practice in Japanese)
일본어를 전공하려는 학습자에게 학습의 초기 단계에 필요한 말하기, 듣기, 쓰기, 읽기 등 기초 일본어 구사능력 향상을 위한 훈련을 한다. 교내 컴퓨터를 이용하여 청독해 훈련을 집중적으로 하며 이외에도 일본어 및 한자검색 등 교재를 다방면으로 활용하여 진행한다. 청독해 훈련의 경우, 일본어 기본문장을 읽고, 듣고, 받아쓰는 과정의 반복적인 학습 과정을 통해서 일본어의 기본문형을 습득하도록 한다.

일본어문형의이해 I (Introduction to Japanese Structure Ⅰ)
일본어의 문형의 이해하고 습득하는 것을 목적으로 독해 청해 교재의 전반부에 속하는 일본어의 '동사의 활용, 접속표현, 가능표현, 추량표현, 전문표현'등을 익힌다. 교재 본문에 나타나는 다양한 형태의 문법 및 문형을 추출하여 반복, 변형 등의 활용연습과 문법 부교재를 이용한 문제풀이로 학습의 이해도를 높인다.

일본어독해 I (Readings in Japanese Ⅰ)
짧은 문장을 중심으로 일본어의 기초적인 발음, 문법, 어휘 등을 학습함을 목적으로 한다. 또한 회화체와 다른 문장체로써의 일본어를 접하며 독해능력의 기초를 양성한다.

현대일본한자 (Chinese Characters in Modern Japanese)
한국도 일본도 한자문화권에 속하나 사용되어 있는 한자에는 차이가 있다. 게다가 일본 한자는 다양한 읽는 법이 있어서 이것을 습득해야 신문기사, 책, 잡지 등을 독해할 수 있게 된다. 이 강의에서는 일본어 학습의 아주 중요한 부분인 일본한자의 습득을 목적으로 한다.

일본경제의기초 (Japanese Economy for Beginners)
일본경제에 관한 체계적인 이해를 준비하는 과정으로 일본의 예를 들면서 경제학의 기초에 대해 설명한다. 시장경제란 무엇인지, 경제는 어떻게 변동하고 있는지, 우리의 소득과 국민총생산 그리고 경제성장을 뒷받침하는 저축과 투자는 어떻게 결정되는지, 나라의 재정과 기업의 금융 및 기업간 관계는 어떠한 구조를 갖고 있는지, 노동력은 어떻게 공급되고 복지는 어떻게 보장되고 있는지에 대해 살펴본다. 일본경제론 강의를 듣기 원하는 학생에게 이 과목을 먼저 수강하기를 추천한다.

일본영화와시대성 (Japanese Movies and Trend of the Times)
본 과목은 메이지부터 헤이세이까지 일본영화에 담겨진 시대상을 고찰하는데 목적이 있다. 근대사에서 일본영화는 단순한 예술이나 오락으로만 존재한 것이 아니라 각 시대가 담고 있는 이념과 사상에 기초해 만들어져 당시의 생활상, 사회상, 국가상 등의 특징을 알 수 있는 기초적인 자료라는데 가치가 있다.

일본어문형의이해 II (Introduction to Japanese Structure II)
일본어의 기본 문형을 학습한 후의 단계로써 일본어의 '수동표현, 사역표현, 존경어'등의 주요 문법과 표현 문형을 학습하여 보다 정확하고 자연스런 일본어 표현이 가능하도록 한다. 또한 한국인 학습자가 오류를 일으키기 쉬운 문형을 한국어 문형과 비교하며 학습한다. 교재 본문에 나타나는 다양한 형태의 문법 및 문형을 청해 교재를 이용한 문제풀이를 통하여 학습의 이해도를 높인다.

일본어독해 II (Readings in Japanese II)
일본어로 된 문장을 접하면서 발음, 문법, 어휘, 표현 등 일본어독해 I 보다 한 단계 높은 수준의 학습을 목표로 한다. 보다 일본어적인 표현의 습득에 중점을 둔다.

시청각일본어 (Japanese by Visual Aids)
TV, 테이프 등 시청각 교재를 사용해서 보다 실제적인 듣기연습에 중점을 두고 수업을 한다. 이 연습을 통해서 의사소통에 필수적인 듣기 능력을 향상시키는 것을 목적으로 한다. 또한 실제적인 듣기연습에 중점을 두는 만큼 수강자는 일본어 회화 I (2학년 1학기) 수준의 학력이 있는 것이 바람직하다.

일본민족주의론 (Japanese Nationalism)
본 과목은 메이지유신부터 추진되어온 일본민족주의를 총체적으로 고찰하는데 목적이 있다. 특히 메이지민족주의, 다이쇼민족주의, 쇼와민족주의, 헤세이민족주의 등에 대한 분석을 통해서 일본사회의 특징을 밝히는 한편 일본사회의 새로운 미래방향을 제시하고, 국제사회와 일본사회가 민족주의를 초월해서 공생 공존하는 새로운 패러다임을 고찰하고자 한다.

일본문화산업론 (Theory of Japanese Culture Industry)
일본문화산업론 과목은 문화공유시대에 필요한 직업적 대응과 활용을 활성화하고, 문화시대를 선점하여 주도할 수 있는 문화인재를 양성하는데 목적이 있다. 우선 일본에서 활성화되고 있는 문화산업의 내용과 실체에 대해서 연구하고 학습하여 문화전문가로 성장하는 토대를 마련하는 한편 직업화가능성을 찾고자 한다. 그리고 문화시대에 앞서가는 문화콘텐츠를 창조하고 구체화하는 학문적 교육적 시도를 통해서 문화인재가 갖춰야할 문화지식과 문화산업을 습득하고자 한다.

비즈니스일본어I (Business Japanese I)
보다 활발해진 일본과의 무역관계 속에서 일본어능력이 여러 업무에 끼치는 영향은 아주 크다. 이 강의에서는 비즈니스 경어, 비즈니스 회화 등 비즈니스 현장에 필요한 일본어회화 능력을 습득함을 목적으로 한다.

일본의사회변동 (Japanese Social Change)
본 과목은 일본사회가 전통사회에서 근대사회로의 변동, 근대사회에서 현대사회로의 변동, 현대사회에서 미래사회로 변동하고 있다. 그렇다면 사회변동은 구체적으로 무엇의 변동을 의미하는 것인가 하는 문제가 제기된다. 본 과목에서는 사회변동을 가치체계로서 사상체계와 물적체계로서 구조체계 등의 변동으로 파악하는 입장에서 고찰한다. 즉 가족적 가치와 구조, 기업적 가치와 구조, 지역적 가치와 구조, 국가적 가치와 구조 등의 변화를 파악하여 일본사회의 새로운 가능성을 학문적으로 점검하고자 한다.

일본경제의발전과세계경제 (Development of Japanese Economy and World Economy)
일본경제의 이해와 일본경제론을 수강한 학생에게 추천하는 과목으로 세계경제 속에서 일본의 경제가 어떠한 위치에 있는가에 대해 살펴보는 것을 목적으로 한다. 경제발전의 예외적인 모델로 취급받았던 일본경제가 동아시아의 경제발전을 계기로 유럽과 미국과는 다른 또 하나의 모델로 형성되는 과정에 대해 한국, 중국, 대만, 동남아시아와의 비교를 통해 그 이

해를 깊이 한다.

일본문학의이해 (Introduction to Japanese Literature)
고대에서 오늘에 이르기까지 일본 문학의 전체적인 흐름을 이해하고 각 시대마다의 문학작품의 특징과 시대적 변천을 이해하는 것을 목적으로 한다. 또한 작품을 원문으로 읽으면서 작가의 의도와 사상을 분석한다.

일본역사의이해 (Introduction to Japanese History)
고대에서 현대에 이르는 일본 역사의 흐름을 개괄하면서 일본인의 사고방식의 기초에 있는 것, 일본문화의 여러 성격을 형성하게 된 배경을 과거와 미래의 연관성이라는 바탕 위에서 이해하는 것이 목적이다.

비즈니스일본어 II (Business Japanese II)
일본과의 비즈니스 현장에 필요한 비즈니스 문서 작성을 교내 컴퓨터를 이용하여 실제 작성, 검토, 보완, 완성 등 단계적으로 실습함으로써 정통 비즈니스 문서 감각을 익히고, 이를 통해 취업 후 직접적인 도움이 되는 비즈니스일본어 습득을 목적으로 한다.

일본의사상 (Japanese Thoughts)
일본은 역사적으로 각 시대에 적용할 수 있는 사상을 창출하여 적용하여왔다. 즉 무사사회의 무사도와 유교사상, 메이지시기의 개혁사상, 다이쇼기의 민본사상과 민주주의, 쇼와기의 국수주의 및 천황주의, 전후의 경제발전사상과 비판사상 등으로 전개되어 왔다. 그러나 헤세이기에 들어서 기존사상의 기증부전현상으로 사상계가 혼란을 거듭하고 있어 예측을 불허하고 있다. 본 과목은 일본의 전통사상, 근대사상, 현대사상 등을 고찰한 뒤 혼돈하고 있는 일본사회에 어울리는 사상을 고찰해보는데 목적이 있다.

일본경영의이해 (Introduction to Japanese Management)
일본경영에 관한 체계적인 이해를 준비하는 과정으로 일본의 예를 들면서 경영학의 기초에 대해 설명한다. 먼저 기업은 어떠한 전략을 수립하고 어떻게 조직을 관리하는가에 대해 살펴보고 경쟁의 전략, 사업구조의 전략, 국제화의 전략, 제도의 선택과 자본시장 그리고 조직구조, 인센티브시스템, 계획과 컨트롤시스템, 경영이념과 조직문화, 인적자원의 배치와 육성, 리더십에 대한 이해를 깊이 한다. 일본경영론 강의를 듣기 원하는 학생에게 이 과목을 먼저 수강하기를 추천한다.

일본문학감상 (Appreciation of Japanese Literature)
일본문학 작품의 감상을 통하여 일본인의 사고와 감각, 생활상을 알아보고 더불어 작가의 생애와 언어의 고찰, 표현방법의 다양성 등을 접하게 하며, 일본 문학의 소양을 넓히게 한다.

일본근현대사 (Modern and Contemporary History of Japan)
현대 일본에 가장 영양을 주게 된 근대 이우의 역사의 흐름을 전근대와 근대의 연관성, 대외관계, 대외인식 등을 키워드로 학습한다. 이것을 통해서 일본의 근대화 과정을 보다 개관적으로 고찰하는 시각과 한일관계를 생각하는 기본 지식 습득을 목표로 한다.

일본어통역·번역실습 I (Drills of Japanese Interpretation & Translation I)
일본어 통역·번역의 이론과 실제에 대하여 강의하고, 학생들이 실질적으로 통역·번역 실습을 통하여 보다 정확하고 자연스러운 일본어로 통역·번역할 수 있도록 하여 유학 및 비즈니스 현장에서 요구되는 일본어구사 능력 습득을 목적으로 한다.

일본어학의이해 (Introduction to Japanese Linguistics)
일본어의 음성, 음운, 문자, 문법, 어휘, 경어 등의 체계 및 일본어의 계통론 등 일본어란 어

떤 언어인가에 대한 이해와 함께 일본어 연구를 위한 기초적인 지식을 습득토록 한다. 일본어의 음성, 음운, 문자, 문법, 어휘, 경어 등의 특징을 한국어와 비교 대조하여 일본어학의 기초적인 지식에 대한 학습 이해도를 높인다.

일본사회론 (Japanese Society)
본 과목은 과거와 현재의 일본사회와 미래에 구축될 일본사회의 성격을 학문적으로 고찰하는데 목적이 있다. 특히 일본사회론은 일본사회의 성격을 둘러싼 학문적 논쟁으로 구축된 것이다. 예를 들면 다테사회론, 흡수사회론, 수직사회론, 간인사회론, 아이다가라사회, 아마에사회론 등이 대표적이다. 그런 특징을 가진 일본사회는 시대적 변화와 동반해서 새로운 사회로 변화되고 있다. 예를 들면, 탈일본사회론, 개인주의사회론 등으로 나타나 일본사회의 실체가 묘연해지고 있다. 본 과목은 일본의 미래사회에 대한 구상과 실체를 좀더 과학적이며 학문적인 차원에서 그려보고자 한다.

일본경영론 (Japanese Management)
일본경영에 관한 체계적이고 깊이 있는 이해를 목적으로 한다. 먼저 일본경영의 발자취와 전체 구조에 대해 살펴보고, CEO의 역할과 기능은 무엇인지, 기업의 지배구조는 어떻게 운용되고 있는지, 다각화전략은 어떻게 전개되고 있는지, 기업금융제도는 어떻게 발전해 왔는지, 인적자원은 어떻게 활용하고 있는지에 대해 심도 깊게 살펴본다. 이 과목을 듣기에 앞서 일본경영의 이해의 수강을 추천한다.

일본어통역·번역실습 II (Drills of Japanese Interpretation & Translation II)
일본어통역·번역실습 I 보다 높은 수준의 시청각자료 및 문장을 이용한 실습을 통하여 보다 정확하고 신속하며 자연스러운 일본어 통역·번역 능력을 갖출 수 있도록 하여 유학 및 비즈니스 현장에 활용 가능한 일본어구사 능력 습득을 목적으로 한다.

일본어특강 (Seminar on Japanese Language)
일본어의 음성, 문자, 문법 등에 관한 다양한 테마를 선정하여 심도 있게 접근함으로써 일본어 및 일본어지식의 활용능력 함양을 도모하도록 한다.

국제사회론 (Theory of International Society)
21세기는 정보사회, 문화공유사회, 지식사회, 시민사회, 국경이 없는 탈국경화 사회 등으로 불리어지고 있으며, 또한 그런 국제사회가 도래할 것이라고 예견되고 있다. 이런 상황에도 불구하고 새로운 국제사회의 도래에 대한 사회학적 이론이 결여되어 있고 또한 연구대상이 명확하게 규정되어 있지 않다. 따라서 본 과목은 국제사회에 대한 이론적 고찰과 국제사회의 형성 및 특징 등을 연구해서 새로운 학문으로서 체계화하는 동시에 미래사회에 대한 방향을 제시하는데 목적이 있다.

시사일본경영 (Japanese Management for Current Affairs)
일본경영의 이해와 일본경영론을 수강한 학생에게 추천하는 과목으로 불황을 탈출하여 새로운 경제시스템에 적응하고 있는 일본기업의 현재와 미래에 대해 살펴보는 것을 목적으로 한다. 고도경제성장의 원동력이자 경제 불황의 주요원인이기도 했던 기업금융제도와 기업계열의 문제점과 그 것을 극복하는 과정에서 개혁되고 있는 일본경제시스템의 방향을 분석하고, 기업중심의 경제구조를 만들어 가는데 열쇠가 되는 규제완화 그리고 벤처 기업 및 글로벌화의 실태와 전망에 대한 이해를 깊이 한다.

일본학특강 (Seminar on Japanese Studies)
본 과목은 일본과 관련된 테마를 설정해 연구해서 발표하는데 목적이 있다. 운영방법으로는 일본연구가의 대가를 초빙해서 강의하거나 세미나 형태로 토론하는 방식을 취한다. 둘째는 학생과 교수가 한 팀이 되어 공동연구하고 공동으로 발표하는 형식을 취한다. 셋째는 일본인 일본연구가를 초빙해서 강의와 토론을 겸하는 방식을 취한다. 넷째는 전문적인 일본연구

서를 선정해서 토론하는 방식을 취하고자 한다. 이런 다양한 방법을 통해서 일본에 대한 지식을 넓히고 인적관계를 넓히는 한편 연구방법과 연구발표기술, 연구논문의 작성 등을 총체적으로 점거하고 실력을 향상시키는데 목적이 있다.

(4) 비교과과정

일본학과 JPT경시대회
일본 전문가의 우선 조건인 일본어 역량을 집중 함양하여 일본학도로서의 대외 경쟁력 강화를 위해 시행한다. 공인 일본어능력시험 결과를 바탕으로 성적 우수자 및 향상자를 시상함으로써 학습동기 부여한다. 경시대회의 지속적인 참가를 통하여 일본어 역량의 향상을 기대할 수 있으며 대외경쟁력 강화를 기대할 수 있다.

일본학콘서트(특강)
일본학 관련 연구자 및 한일 명사를 초청하여 일본의 제 분야에 관련하여 특강을 개최함을 목적으로 한다. 전문 기업인 및 기업 관련자가 제공한 정보를 통해 기업정보 수집 및 분석이 가능하여 학생들의 전공역량 및 취업역량의 향상을 기대할 수 있다.

일본학워크숍(모의면접)
세계경제 둔화 등의 영향으로 취업이 어려운 상황에서 졸업예정자들의 취업경쟁력 향상을 위한 체계적인 취업활동 훈련을 목적으로 한다. 취업 희망기업을 분석하고 이력서를 작성한다. 모의면접과 피드백 등 취업활동준비를 통하여 자신감을 향상시킨다. 콘테스트라는 선의의 경쟁을 통하여 면접장의 일련의 과정을 경험해보며 최종적으로 취업 성공을 목표로 한다.

동북학원대학 일본어 교육실습생과의 원어스터디 및 교류
세계화 교육의 일환으로 일본자매대학 학생과의 국제교류 활성화를 통한 국제관계 전문가 양성을 목적으로 한다. 일본자매대학 학생과의 교류 및 스터디를 통하여 자매대학과의 국제교류의 경험을 향상시키고 재학생들의 전공실력을 향상시킬 수 있다.

학술제
재학생 및 졸업생 그리고 전임교수진의 참여로 학술발표를 통한 일본학전공의 단합을 도모한다. 학술발표와 재학생들의 글로벌 인재 및 리더로서의 자질을 확인할 수 있는 공연 및 행사로 이루어지며, 국제지역학부 일본학전공에 걸맞은 지역기업의 명사를 초대해 특강을 진행한다. 졸업생과 재학생의 단합뿐 아니라 일본학에 대한 애정 및 재능을 확인 할 수 있으며, 졸업생특강으로 재학생들의 다양한 진로 및 취업역량향상에 도움을 주는데 목적이 있다.

일본어·일본문화연수 프로그램
학기 중에 학습한 일본어 실력과 일본학 관련 이해를 일본현지에서 확인하며 새로운 발전의 계기로 삼는 것을 목적으로 한다. 프로그램은 수준별로 편성된 일본어클래스와 체험학습으로 구성된다. 일본어클래스는 치밀한 내용으로 일본어 실력향상에 크게 도움이 되면 최종발표를 통해 자신의 일본어 실력을 확인할 수 있다. 체험학습은 명소방문, 지역시설 방문, 홈스테이 등을 통해 일본의 문화를 직접체험할 수 있는 기회를 제공한다.

마. 졸업 후 진로 및 관련 자격증(구체적 직업 또는 자격증 위주로 기술)

1) JPT (990 만점)
학문적인 일본어 지식 정도를 측정하기 위한 시험이 아닌 언어 본래의 기능인 커뮤니케이션 능력을 측정하기 위한 시험이다.

2) JLPT (N1 ~ N5)
일본어능력시험은 일본 국내외의 일본어 학습자가 자신의 일본어능력이 전세계의 학습자 중에서 어느 정도의 레벨에 해당하는가를 객관적으로 판단하고 인정하는 것을 목적으로 하는 시험이다.

3) 다양한 기업에서 JPT 고득점자와 JLPT 1급에 가산점을 부여한다. 취업 후에는 인사고과에 영향을 줄 수 있다. 일본과 관련이 있는 무역, 마케팅 분야에서 활약할 수 있으며, 문화를 이해해야하는 통역 및 번역과 관련된 직무의 길도 열려있다.

구분	관련 교과목 (일본어 관련 교과목은 기본)							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
일본 및 국내 대학원 진학	일본어입문 일본어회화입문	일본어 회화기초	일본문화	일본경제론	일본문학의 이해	일본 근현대사	일본어학의 이해	졸업논문 일본어특강
일본어 교사, 어학원 강사	일본어입문 일본어회화입문	현대일본 사회의이해 일본어 회화기초	일본어회화 Ⅰ 일본어문형의 이해Ⅰ	일본어회화 Ⅱ 일본어독해 Ⅱ	일본어강독 비즈니스 일본어Ⅰ	일본어작문 비즈니스 일본어Ⅱ	일본어학의 이해 일본어통역 번역실습 Ⅰ	일본어특강 일본어통역 변역실습 Ⅱ
국내외 일본관련 기업	일본어입문	일본어실습	일본경제의기초	일본경제론	일본경제의발전과 세계경제	일본경영의이해	일본경영론	시사일본 경영
공무원	국제지역의 이해	현대일본 사회의이해		일본 민족주의론	일본역사의 이해	일본 근현대사		국제사회론
일본공관	국제지역의 이해	현대일본 사회의이해		일본 민족주의론		일본 근현대사		
관광공사	국제지역의 이해	현대일본 사회의이해	일본문화		일본역사의 이해	일본의사상	일본사회론	국제사회론
국내외 항공사	국제지역의 이해	일본어회화 기초 일본어실습	일본어회화	일본어문형의 이해Ⅱ	비즈니스 일본어Ⅰ	비즈니스 일본어Ⅱ	일본학특강	일본어통역번역실습Ⅱ
호텔리어, 여행사 및 관광관련 기업	일본어입문 일본어회화입문	일본어회화 기초 일본의경제와 경영	일본어회화Ⅰ 일본문화	시청각 일본어 일본문화 산업론	비즈니스 일본어Ⅰ	비즈니스 일본어Ⅱ 일본어작문	일본어통역변역실습Ⅰ	일본어통역번역실습Ⅱ
통역사, 번역사	일본어입문 일본어회화입문	일본어회화 기초 일본어실습	일본어회화 Ⅰ 현대일본 한자	일본어회화 Ⅱ 일본어독해 Ⅱ	일본문학의 이해	일본의사상 일본 근현대사	일본어통역번역실습Ⅰ	일본어특강 일본어통역번역실습 Ⅱ
대중문화 기획사	일본어입문	현대일본	일본어독해	일본문화산업	일본의사회변	일본의사상		일본정치론

		사회의이해	I	론	동	일본 근현대사		국제사회론
일본연구 전문직	일본어입문	현대일본 사회의이해			일본역사의이해	일본의사상 일본 근현대사	일본학특강	